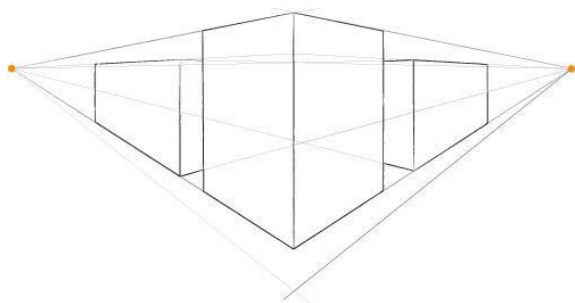
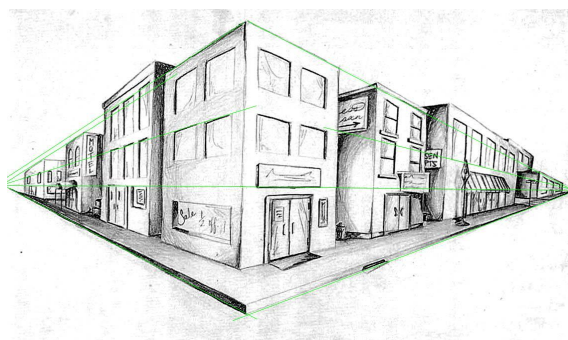


# TOPUNKTSPERSPEKTIV



[bildekilde](#)



[bildekilde](#)

## OPPGÅVE

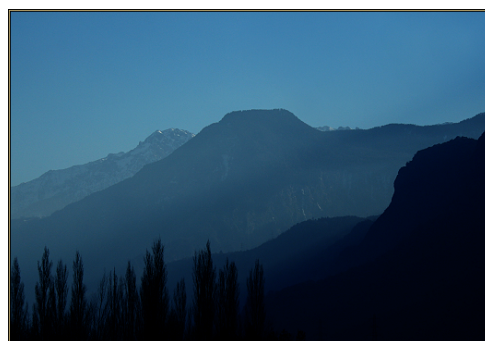
Teikn eit kvartal med to forsvinningspunkt. Bildet skal innehalde ein bakgrunn, mellomgrunn og forgrunn. Bruk farge på bildet.

Det som er i forgrunnen blir teikna stort med tydelege detaljar og klåre kontrastar. I mellomgrunnen blir det mindre skarpt og færre detaljar. I bakgrunnen blir det jamna ut og meir grått eller ljosare.

## FORSLAG TIL BAKGRUNN



[bildekilde](#)  
(venstre)



# FORSLAG TIL FRAMDRIFTSPLAN

For å rekke å bli ferdig i tide, bør du følge denne fremdriftsplanen:

1. økt: forelesning om perspektiv, presentasjon av oppgåva, starte å skisse
2. økt: teikne hus i forgrunn og mellomgrunn
3. økt: teikne vindu og bakgrunn
4. økt: fargelegge
5. økt: fargelegge

## KVIFOR SKAL ME LÆRE DETTE?

I læreplanen i kunst og handverk står det:

“Kjerneelementet visuell kommunikasjon innebærer at elevene skal kunne lese, forstå og bruke det visuelle språket. **Utvikling av tegneferdigheter** er her helt grunnleggende for å kunne kommunisere ideer, erfaringer, budskap og sammenhenger. Elevene skal **bruke visuelle virkemidler bevisst** og eksperimenterende i todimensjonale, **tredimensjonale** og digitale uttrykk.”

**I denne oppgåva øver me på:**

- å bruke linjal
- å teikne rette og nøyaktige linjer
- å teikne linjeperspektiv
- å fargelegge jamnt
- å bruke fargelære medvite<sup>1</sup>
- å lage ein komposisjon i eit bilde

---

<sup>1</sup> medvite = bevisst

## RUBRIKK

FERDIG	JA	NEI	
	KJENNETEIKN PÅ MÅLOPPNÅING		
Læringsmål	Høg måloppnåing	Middels måloppnåing	Låg måloppnåing
Tekniske ferdigheiter	Alle linjene følger forsvinningspunkta sånn dei skal	Mange linjer følger forsvinningspunkta sånn dei skal	Nokre linjer følger forsvinningspunkta
	Rette, nøyaktige linjer	Mange rette linjer	Nokre rette linjer
Komposisjon	Komposisjonen fungerer godt	Komposisjonen fungerer	Du har ein komposisjon
	Det er godt samspel mellom bakgrunn, mellomgrunn og forgrunn	Det er ein bakgrunn, mellomgrunn og forgrunn	Det er bakgrunn, mellomgrunn og/ eller forgrunn
Fargelegging	Medviten bruk av fargesirkelen	Bruker fargar som passar saman	Bruker fargar/farge/ Manglar fargar
	Fargelegginga er jamn og følger same retning	Fargelegginga er ganske jamn	Har fargelagt ei flate/ Manglar fargar
Eventuell kommentar			